



UNAHIS



HERMANAMIENTO ENTRE



LA FALLA ALBACETE-MARV DE LA HISPANIDAD, VALENCIA, ESPAÑA

Y

EL CENTRO VALENCIANO DE SAN JUAN DE LOS CEVEX, ARGENTINA

Desde Unión Naciones Hispanas (UNAHIS), asociación sin ánimo de lucro en defensa de La Hispanidad y los valores humanistas que esta civilización conlleva, con RNA 627805 y CIF G 56451750, **se propone el HERMANAMIENTO entre dos entidades culturales valencianas: La Falla Albacete-Marv de la Hispanidad y El Centro Valenciano de San Juan de los CEVEX, en Argentina.** Ambas representantes de La Fiesta Mayor de Valencia y su provincia, de una de sus tradiciones dentro de la Comunidad Valenciana, Las Fallas, declaradas por La UNESCO en 2016 Patrimonio Inmaterial de La Humanidad, a fecha de 24 de abril del 2026, en Valencia.

ANTECEDENTES

Tras una solicitud de la presidente Carmen De la Cagiga de la asociación UNAHIS al fallero José Antonio Cruz Mahugo, de La Falla Albacete-Marv de La Hispanidad, en marzo del 2023, para visitar la falla junto con el Presidente de la Falla del Centro Valenciano de San Juan en Argentina, D Joaquín Gisbert y su Fallera Mayor, Srta. Eugenia Giner, realizamos la primera toma de contacto con esta.

En un primer momento, nos recibieron y atendieron los falleros José Antonio Cruz y Manuel Villuendas, con los que estuvimos un par de horas conociendo la historia de la falla, así como con las Falleras Mayores, Srta. Laura Gu Cruz y Srta. Helena González Esteve, quienes serían las Falleras de la Hispanidad en el ejercicio siguiente. Ellas nos enseñaron las fallas mayor e infantil de ese año, y con las que nos hicimos fotos.

Los miembros de la Junta Gestora de ese año, D José Vicente Grriz y Paca Lagunas, nos atendieron posteriormente dentro de la carpa, y seguimos con ese "germanor" entre falleros valencianos de España y de San Juan en Argentina, que dejaba evidente el amor incondicional por nuestras fiestas mayores y las mismas raíces valencianas.

Nos sentimos, sobre todo los falleros valencianos/argentinos de San Juan como en casa.

Posteriormente, con Manuel Villuendas tuvimos varios encuentros con motivo de un acto entraiable de amistad que hicimos con otro pueblo hispanoamericano en el Palacete del Marqu de Campo, en Valencia. Desde aquel abril de 2024, la relación -sobre todo con Manuel Villuendas- ha sido fluida, desarrollándose una bonita amistad que aún perdura, siempre enmarcada en el interés de resaltar su Falla y las figuras de las falleras de La Hispanidad.



MOTIVO DE LA SOLICITUD

Desde UNAHIS entendemos que **La defensa de La Hispanidad** es más que necesaria, porque constituye uno de los mayores hitos históricos realizados por un pueblo: Hispania, unificada por los reyes Católicos en 1492 tras la “reconquista total de la península”, y posteriormente denominada España por la evolución lingüística y uso del español como lengua vehicular entre los pueblos que la formaban.

Todo ello marcó no sólo un nuevo comienzo en nuestra historia común, sino también la mayor expansión de un Imperio, que ante todo fue Humanista, el español, en cinco continentes tras el descubrimiento de América, en un contexto histórico de luchas de poder entre otro tipo de coronas con un enfoque más colonialista y esclavista, siendo España en los S. XV, XVI y XVII con

- su Siglo de Oro en La Cultura, Filosofía, Teología, fue la que marcó las bases precursoras de los Derechos Humanos desde La Escuela de Salamanca con Las Leyes de Indias, de Toledo y otras que garantizaban la igualdad de los súbditos en todos los continentes (y que en Europa con la ONU se plantearon y escribieron en 1948).
- el mestizaje biológico y cultural desde la música, artesanía.
- el conocimiento desde la Fe católica y el aprendizaje de técnicas sofisticadas para la agricultura/ganadería, pintura, escultura etc. ya que se integraban los nuevos recursos naturales de los indígenas a los avances tecnológicos y de conocimiento de los hispanos de la Península, a través en primer término por las misiones jesuíticas, franciscanas, dominicas y posteriormente por los mejores intelectuales, profesionales.
- introdujo en Europa algunos de sus animales y materiales desconocidos, y viceversa, por el continente descubierto.
- una revolución tecnológica-comercial-de navegación, siendo dentro del continente europeo los que marcábamos además las pautas de La Moda Textil, los mayores aportes en navegación, cartografía (Colón, Capitanes y sus cartógrafos); a nivel humanitario fuimos el primer hospital móvil con nuestros barcos que erradicó la epidemia de la viruela (Francisco Javier Balmis, cirujano y médico español), entre otros muchísimos hitos y avances.
- y el Reino de Valencia con su también Siglo de Oro propio a nivel cultural (sobre todo de la lengua valenciana escrita) donde aparte de autores como Ausiàs March, Joanot Martorell, destacaban otros como Jordi de Sant Jordi, Jaume Roig, Joan Rois de Corella y Sor Isabel de Villena (la primera mujer conocida que escribió en valenciano); a nivel económico y político (siglos XV aunque con antecedentes en los siglos XIV y posteriormente en el siglo XVI) ya que fuimos un importante centro comercial y cultural en el Mediterráneo, impulsado por el comercio de la seda (El Galeón de Manila) y el mecenazgo de figuras como los papas Borja y Alfonso el Magnánimo con la llegada del Renacimiento valenciano.



De ahí que valoremos una relación de HERMANAMIENTO entre

I.- La Falla Albacete-Marv de La Hispanidad como la asociación cultural de nuestra fiesta mayor en Valencia, Las Fallas reconocidas por La UNESCO, como la más representativa de nuestra idiosincrasia como pueblo ya que:

1. como todas Las Fallas lo hacen: vertebrada, impulsa no sólo oficios artesanales y sus productos (orfebres, las fábricas y comercios de la seda, el sector del calzado, pañoletas, etc.) aquí en la propia Valencia sino en nuestros Centros Valencianos Exteriores (CEVEX), sino nuestra gastronomía impulsando el sector primario.
2. da valor a un momento histórico, La Hispanidad, donde España era el Foco Cultural de los cinco continentes, así como la ciudad de Valencia lo era para el Mediterráneo y la propia nación, ambas con sus Siglos de Oro del XV al XVII, que coinciden con el período de inicio de La Edad Moderna para la humanidad con el Descubrimiento de América (1492) y la toma de Constantinopla por los turcos (1453), y que todos sabemos que termina en el S. XVIII con la Revolución Francesa (1789).
3. dan valor y protagonismo a los CEVEX, a sus presidentes, Falleras Mayores, las diferentes Fallas con sus ninots y toda la vertebración artesanal, gastronómica, escritura valenciana etc. de nuestra cultura valenciana en todo el mundo donde se establecen.

II.- La Falla del Centro Valenciano de San Juan en Argentina como la primera asociación cultural de valencianos/argentinos que inicie este camino de hermanamientos con las propias en suelo valenciano. Dando valor a las diferentes generaciones de paisanos que tuvieron que migrar a países hispanoamericanos y otros países, pero decidieron mantener sus raíces valencianas y tradiciones por amor a Valencia, para que sus descendientes conocieran sus orígenes, los respetasen y sintieran sus señas de identidad.

OBJETIVOS

1 Establecer **una relación de permanencia** que ayude a ambas entidades a crecer, retroalimentándose en modelos de gestión. Sugerimos crear un chat de presidentes - secretarios - jefes de protocolo – Falleras Mayores, que intercambien conocimientos e información de interés para ambas entidades.

2 Establecer **lazos de amistad entre valencianos separados geográficamente**, sobre todo para aquellos que teniendo que migrar en algún momento puedan no tener ya vínculos consanguíneos en Valencia, y aoren un vínculo más cercano con la tierra y su pueblo (pensemos que pueden haber ya terceras y cuartas generaciones en nuestras familias valencianas migrantes). Normalmente por la Parte del Centro Valenciano de San Juan acuden 4 personas, siempre: el presidente, la fallera mayor, los padres de esta.

3 Programar una **agenda conjunta** para las próximas fallas del año 2027 en Valencia. En caso de Los CEVEX siempre se respetar la agenda institucional por delante de la que se confeccione entre ambas asociaciones falleras durante ese año y siguientes; y donde se puede establecer en un principio:

- acudir a ver la **Plant** la noche del **15 de marzo**, después de entrega de premios de La Falla, sobre 23:30 h.
- un día de **Comida de Hermanamiento** en el casal (o carpa) de la falla. Preferiblemente el **16 de marzo**, después de La Masclet sobre 14:30 h., en Valencia (pueden estar antes si no van a esta). Y siempre que los horarios de la Ofrenda a la Virgen de los Desamparados lo permita.
- **Misa por La Festividad de San José** en la Parroquia de Cristo Rey a las 12:00 h, para el Presidente y su Fallera Mayor
- **Cena de la Crem** (bocadillos y fiambres) a las 21:00 h. y disfrutar de esta última; el **19 marzo**.

4 UNAHIS como Testigo de Honor en la firma de este “hermanamiento” podrá acudir con la Presidente y otro miembro de esta, a los mismos actos que se programen para La Falla del Centro Valenciano de San Juan en Argentina.



COMPROMISO DE UNAHIS

1º Cuidar el hermanamiento y el diálogo entre Las Partes.

2º Ofreceros nuestra web www.unahis.com para que publiquemos los eventos, acciones que ambas Fallas hagáis de manera independiente y conjuntamente en Las Fallas de Valencia. Por lo que deberéis autorizarnos a utilizar vuestros Logos, imágenes, fotos de Las Falleras Mayor, Mayor Infantil y las de La Hispanidad; así como el nombre de los presidentes si lo consideráis todo oportuno.

3º Facilitar medios de comunicación de prensa, revistas, propios y externos (colaboran con nosotros: ABC local, Valencia News, Cultura Plaza) y las radios amigas (Laicos en Acción, La Jungla Radio, Sport radio)

4º Nominar, describir/fundamentar y exponer fotos de este Hermanamiento dentro de nuestros Proyectos de Cultura en la web UNAHIS, junto a otros hermanamientos, encuentros de amistad que llevamos haciendo desde 2023.

5º Colaborar en la celebración de vuestro 75º Aniversario como Falla Albacete-Marvá de La Hispanidad, este diciembre 2026.

6º Estudiar y Colaborar en aquello que nos propongáis para que sea viable y tenga la mayor difusión.

“CÓMO SURGE SER UNA FALLA DE LA HISPANIDAD” por Manuel Villuendas (fallero)

La palabra Hispanidad, según la real academia de la lengua, se define como

“el conjunto de países y pueblos de lengua y cultura hispánicas”

Su origen y significado se forja al inicio del siglo XX, por iniciativa de los escritores de la generación del 98. La fiesta de la hispanidad se celebra el 12 de octubre.

Pero: ¿Qué significa en nuestra comisión? ¿De dónde y cuándo aparece el sobre nombre de falla de La Hispanidad?

El responsable de este sobrenombre es Matías Lorente Buenrostro uno de los muchos valencianos que durante los años de la posguerra emigraron a Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, etc.

Matías, junto con su esposa, su primer hijo y su cuñada, partieron en dirección a argentina, necesitaba darle sentido a su vida y sacar adelante a su familia.

Se estableció en Buenos Aires y pronto se puso en contacto con la numerosa colonia valenciana que había emigrado buscando nuevas oportunidades.

A principio de 1951, Matías se plantea junto a su amigo Vicente Puig, artista fallero, plantar una fallita, de manera que la fiesta de Valencia y sus tradiciones también cruzaran el océano, y el destino quiso que esa idea tuviera un soporte emocional inolvidable.

Esa primera falla, se plantó y se quemó sin que estuviera constituida ninguna comisión fallera, pero de sus cenizas se alzó la nueva comisión fallera “FALLA VALENCIANA EL TURISTA DE BUENOS AIRES”. La constitución quedó plasmada en “El Acta de la reunión” que se celebró el 16.07.1951, siendo nombrado presidente Matías Lorente Buenrostro.



El destino jugó en el tiempo y el vínculo entre las dos comisiones también tiene algo de casualidad a pesar de la distancia que separaba a las dos. **La primera falla de Buenos Aires, plantada en 1952, nació de la determinación de un grupo de amigos, la nostalgia de los cuales por su tierra les hizo emprender la aventura de llevar nuestra fiesta y tradiciones a miles de kilómetros.** La falla se plantaba en la Avda. General Paz 13450. La traca que inició la crema fue encendida por un valenciano de 103 años.

La Falla Albacete Marv de la Hispanidad también nació, al calor de la Finca Roja, porque un grupo de amigos se lanzaron a la bella aventura de hacer Falla. Se constituyó en 1951 y se plant en 1952 en el patio interior de la citada finca.

El destino quiso que el inicio de ambas comisiones coincidiera en el tiempo.

Pero: Por qué somos La Falla de La Hispanidad?

Matías fue presidente de la Falla Valenciana El Turia y también lo fue de la comisión de la Falla Albacete Marv en 1965 y 1966.

Matías había regresado a Valencia unos años antes, no conozco la fecha, pero fue uno de los organizadores del primer barco fallero, que procedente de Buenos Aires arribó a Valencia el 8 de marzo de 1961. Hubo 12 barcos falleros, hasta 1972.

La idea del barco fallero surgió en la colonia valenciana de Santiago de Chile. Un grupo de 5 de sus componentes se puso en contacto con la naviera Ibarra, pronto se percataron que el viaje en barco desde Santiago de Chile era demasiado largo y posiblemente peligroso, tenían que pasar por el estrecho de Magallanes (cabo de Hornos), así que estos 5 valencianos se pusieron en contacto con La Falla El Turia, también con valencianos de Uruguay y Brasil acordando que el barco partir del puerto de Buenos Aires.

La travesía duro 17 días, haciendo escala en Tenerife y Algeciras. En esta ciudad se incorporaron al viaje periodistas valencianos, para conocer las vivencias y recuerdos de los pasajeros.

Durante el trayecto se nombr la fallera mayor del primer barco fallero, "Amparo Cebrián La Huerta".

Pero: Desde cuándo somos La Falla de la Hispanidad?

Como he dicho antes, Matías fue presidente en 1965 y 1966. Al inicio del primer ejercicio, abril de 1964, Matías propuso que al nombre de la comisión, Falla Albacete Marv, se le añadiera el de "La Hispanidad", siendo aprobado por toda la comisión, así que en ejercicio 1965-1966 tuvimos *las primeras falleras de La Hispanidad, la mayor, Srta. Conchán Collado Esp y la infantil Srta. Monserrat Hueso Pirú.*



DATOS DE CONTACTO

1º Falla Albacete-Marvá de La hispanidad: Presidente Jorge Iriarte De la Rica (+34 616169040); Manuel Villuendas Plumed (+34 629694573) secretaria.albacetemarva@gmail.com .Casal Pasaje Ventura Feliu 13 BAJO, 46007 Valencia, España.

2º Centro Valenciano de San Juan en Argentina, CEVEX: Presidente Hugo Soliveres (+54 92644044099 hugosoli-veres@gmail.com); Joaquín Gisbert (+54 92645279424) valencianosanjuanarg@gmail.com . C/Gral. Mariano Acha Sur 2664 (Rawson), San Juan, Argentina, Cuit 30-58953585-1.

3º Unión Naciones Hispanas-UNAHIS: Presidente Carmen De la Cagiga Gimeno (+ 34 690844334); José Escopín Basilán (+34 666151973) David Hernández (+34 686032973) unionnacioneshispanas@gmail.com su web www.unahis.com .Sede C/Ermita 4, pta.3, 46007 Valencia, España.

FIRMAS DEL HERMANAMIENTO

D. Jorge Iriarte De la Rica

D. Hugo Soliveres

FALLA ALBACETE-MARVÁ
Pasaje Ventura Feliu, 13
46007 - VALENCIA

Presidente de La Falla Albacete-Marvá
de La Hispanidad, Valencia, España.

Presidente del Centro Valenciano de San Juan,
Argentina.

Testigos de honor

D. Manuel Villuendas Plumed

D^a. Carmen De la Cagiga

Fallero de La Falla Albacete-Marvá
de La Hispanidad, Valencia, España.

UNIÓN NACIONES HISPANAS
UNAHIS CIF: G-5641750
C/Ermita 4, pta 3
46007 VALENCIA

Presidente de Unión Naciones Hispanas-
UNAHIS